

Conditie/ Restauratie verslag: divers ijzer en koper legering

1. Administratieve gegevens	
Naam object	divers ijzer en koper legering
Projectnummer	opgraving Lier- Spekkestraat
Opdrachtgever	All Archeo
Contactpersoon opdrachtgever	Jordi Bruggeman
Offertenummer	895023
Restaurator / onderzoeker / specialist	André Cardol
Datum offerte	18-09-2023
Datum aanvang behandeling	07-12-2023
Datum einde behandeling	14-02-2024
Context object	archeologische opgraving
Beschrijving eerdere restauraties	-
meer foto's	foto's All Archeo

2. Beschrijving object/voorwerp	
Korte algemene beschrijving	- Bijl, Bijtel, riemtong, nagels fragm riembeslag en fragmmenten Fe
Aantal	20 objecten
Hoogte	-
Breedte	-
Diepte	-
Dikte/diameter	-
Gewicht	-

Materiaal	- Fe cu
Kleuren	-
Techniek/vervaardiging	-
Kunstenaar/maker	-
Collectie	-
Datering	-
Type object	-
Decoratie-versiering	geen
Overig	-

3. Schadebeeld en behandelingsvoorstel

Fysieke conditie/schade	veel oxidatie.
Schadeoorzaken	-
Actueel risico	-
Doel van de restauratie / vraagstelling klant / onderzoek	onderzoek en presentatie
Behandelingsvoorstel/overwegingen	ontzouten en schoonmaken.
Niveau van ingrijpen (zichtbaar/onzichtbaar/in functie hersteld/museaal)	-
Overeengekomen besluit restaurator/opdrachtgever	-
Overig	

4. Tijdens de behandeling

Foto's tijdens de behandeling	
Bevindingen tijdens de behandeling	geen

Verantwoording van de behandeling	Alle handelingen en toevoegingen, zijn reversibel, bijlage met behandeling.
-----------------------------------	---

5. Gebruikte materialen

Alcohol	Ja
Terpentijn	Nee
Water gedragen verf	Nee
Oplosmiddel gedragen verf	Nee
Polyurethaan	Nee
Epoxy	Nee
Polyester	Nee
Wax	Ja
Droge pigmenten	Nee
PEG	Nee
Paraloid B72	Nee
Bindmiddelen	Nee
Lijmen	Nee
Kleur	
Overig namelijk	
verhitten tot 400 graden	Ja
mechanisch	Ja

6. Beschrijving onderzoek

Evaluatie/reflectie/leermomenten	-
----------------------------------	---

Ervaringen / derden	-
Behandeling	ontzouten verdampen chloriden, schoonmaken mechanisch, wax afwerking
Beschrijving onderzoek en rapportage	-

7. Nazorg object	
Advies voor verpakken	
Advies voor transport	Opsturen in dubbele verpakking is mogelijk
Overig namelijk	-
deponeren	deponeren luchtvochtigheid < 53%

Bijlage behandeling

Kunstwerk: divers ijzer en koper legering

Kunstenaar: -

Restauratie:

Non ferro metalen

Objecten van non ferro metalen gemaakt van en/ of bewerkt met:

- *Koperlegeringen*
- *Brons*
- *Koper*
- *Messing*
- *zink*
- *lood*
- *tin/tin lood legeringen*
- *edelmetalen:*
- *zilverlegeringen*
- *goud legeringen*
- *metaal folies*
- *kwikverguldning*
- *alle combinaties*

Alle objecten oxideren in meer of mindere mate als de omstandigheden daartoe aanleiding geven. Bijvoorbeeld in nat milieu met hulp van zuurstof.

Als metalen van verschillende samenstelling voorkomen is het mogelijk dat een onedeler metaal, door elektrolytische

werking in een zout of brak waterig milieu, neerslaat op een object van edeler metaal. Ook lijkt het erop dat op het land gebrachte meststoffen een nadelige invloed hebben op metalen.

Bij opslag en/ tentoonstellen kunnen stoffen uit kasten of vitrines het metaal direct zichtbaar aantasten of veel nadeliger in een proces van vele jaren.

Voor een goede conservering en onderzoek is het vaak noodzakelijk om de oxiden van een voorwerp te verwijderen.

Behandeling

Standaard:

Objecten worden geselecteerd op materiaal, grote en voorkomen(fragiel of stevig)

Hierna wordt een behandelingsmethode vastgesteld voor de verschillende objecten in groep of individueel.

Objectgegevens worden vastgelegd al naar gelang de te volgen conservering.

Aanpak:

Schoonmaken

- *mechanisch verwijderen van oxide:*
- *chemisch/ elektrolytisch verwijderen van oxide*
- *combinatie van beiden*

De keuze wordt bepaald door het object/ onderzoek en materiaal. B.v. munten moeten alleen chemisch/ elektrolytisch worden schoongemaakt bijvoorbeeld i.v.m. stempelonderzoek.

Conserveren/ consolideren

- *bronsrot behandeling met Benzotriazol, vacuüm*
- *lood/tinlegering met kerosine, vacuüm*
- *verstevigen/lijmen Paraloid b72*

Eindbehandeling:

- *microkristallijnen was.*
- *Zuurvrije verpakking*

Alle gebruikte materialen zijn inert/ geneutraliseert en/of omkeerbaar.

Er zijn geen materialen toegevoegd die het uiterlijk en daarmee de interpretatie van een object veranderen.

Passieve conservering

relatieve luchtvochtigheid < 55 %, temperatuur < 18 graden; open bewaren in metalen kasten of inert kunststof; ruimte voldoende ventileren.

Bij tentoonstellen verifiëren of gebruikte materialen/ verven/ textiel/ hout geen schadelijke stoffen afgeven; let op de temperatuur in een vitrine. Voorkom een micro klimaat.